



LA FORTEZZA DELLE IDEE

IL CASTELLO DI DARANY - IL CONFLITTO DELLO SCONOSCIUTO  
THE DARK SIDE





***“Non v’è causa d’errore più frequente che la ricerca della verità assoluta.”  
(Samuel Butler)***

La categoria manageriale di oggi è condizionata dalla costante presenza dell’indecisione e della titubanza, le cui origini possono essere analizzate attraverso l’individuo stesso ma anche nell’instabilità e nelle sempre più precarie condizioni del mercato e dell’esistenza che si riflettono nelle scelte strategiche dell’azienda.

I tempi odierni sono in grado di offrire nuove ed infinite opportunità, ma allo stesso tempo producono un processo di destabilizzazione nell’individuo, portatore di un numero ingestibile di stimoli difficilmente interpretabili. Tutto ciò che non è conoscibile e prevedibile provoca uno stato di profonda insicurezza, che conduce gli individui a convivere forzatamente col rischio, in un clima di allarme sociale.

Il focus dell’esperienza del progetto è quello di ammettere e riconoscere in prima persona la propria fragilità, attraverso un confronto con altri manager o imprenditori di pari livello e con l’aiuto di un criminologo e psichiatra forense come Guido Travaini e una guida educativa come Armando Fumagalli, attraverso un percorso nel mondo del cinema e della letteratura.

Il **Castello di Darany** ha creato una dimora dove, all’interno delle sue mura, gli ospiti si possono sentire protetti.

Una baita di montagna avvolta da un incantesimo che le permette di trasformarsi viaggiando nello spazio e nel tempo. Un luogo dove riscoprire il piacere del dialogo, del confronto e della condivisione.

Il **Castello di Darany** è anche una fortezza dove regna l’antico vincolo della sacra parola, o per sigillare promesse con loro stessi.

Ultima magia del **Castello di Darany** è che si trasforma anche in rifugio didattico, dove affinare le proprie tecniche e interiorizzare i propri simili.

Un gruppo ristrettissimo di persone potranno convivere a stretto contatto con il loro maestro, inseriti in un contesto di rispetto e di disciplina.

Il progetto è patrocinato dal **Castello di Darany** e dalla **GP Events & Luxury Services** per sensibilizzare su come affrontare il tema dell’errore e del conflitto, analizzando anche l’evoluzione del concetto di antagonista.



## ESPERIENZA "Il Conflitto dello Sconosciuto"

La Masterclass è rivolta alla categoria degli imprenditori e ai top manager, sia nazionali che internazionali.

Numero iscritti: 3 persone (numero chiuso)

## I RELATORI

### Armando Fumagalli

Ordinario di Teoria dei linguaggi è docente di Semiotica presso la sede di Milano dell'Università Cattolica e Direttore del Master Universitario di I livello in Scrittura e produzione per la fiction e il cinema. E' anche docente di Storia e linguaggi del cinema internazionale. Per alcuni anni ha insegnato Etica della comunicazione.

Laureato con lode in Filosofia presso l'Università Cattolica, ha ottenuto, presso la stessa Università un diploma di specializzazione triennale in Scienze dello spettacolo e un dottorato di ricerca quadriennale in Scienze linguistiche, filologiche e letterarie.

Dal 1999 al 2003 è stato vicepresidente della Associazione Italiana di Studi Semiotici (Aiss).

Ha tenuto lezioni, conferenze, e seminari di dottorato in molte Università italiane e straniere, fra cui l'Università di Navarra (Pamplona, Spagna), l'Universidad Austral e l'Universidad Católica Argentina (Buenos Aires), la Universidad de los Andes (Santiago del Chile), l'Università della Svizzera Italiana (Lugano), l'Università School of Visual Arts di New York e l'Institute for the Media and the Entertainment della stessa città, la scuola di sceneggiatura Act One di Los Angeles. E' membro del Comitato Scientifico del Master in Guionismo y Desarrollo Audiovisual della Universidad de los Andes (Santiago del Cile). Presso la stessa Università è stato nominato "Profesor Visitante". E' professore visitante di Teoria della Comunicazione presso la Pontificia Università della S. Croce (Roma). Presso la Scuola di specializzazione in comunicazioni sociali, poi Scuola di specializzazione in analisi e gestione della comunicazione dell'Università Cattolica del S.Cuore, è stato anche docente di Deontologia professionale (1994-1996) e di Semiologia del cinema e dell'audiovisivo (1999-2001). E' consulente dal 1999 del gruppo di produzione televisiva Lux vide (sviluppo progetti e sceneggiature di fiction televisiva). In questa veste ha collaborato allo sviluppo di molte miniserie di grande successo per Raiuno e Canale 5 (Giovanni Paolo II, Guerra e pace, Sant'Agostino, Maria di Nazareth, ecc.) e per il film per il cinema "Bianca come il latte rossa come il sangue". Collabora con il quotidiano Avvenire e con varie riviste su temi riguardanti televisione e cinema.

E' stato docente al Corso Autori della Rai (a.a.2002-2003) e, dal 2004 in poi, nei corsi per la formazione di sceneggiatori televisivi e di producer promossi da Raifiction e dalla Scuola-Laboratorio di televisione di Mediaset. Ha tenuto più volte lezioni anche nella sezione milanese della Scuola Nazionale di Cinema.

Ha organizzato e diretto corsi di formazione nel settore dei cartoni animati, fra cui un corso sulla produzione di fiction di animazione per Disney Channel. Ha svolto consulenze su progetti di comunicazione e ricerche per diverse altre aziende, fra cui la Barilla (campagne di comunicazione Mulino Bianco), Rai, Mediaset-RTI e Endemol.

E' stato membro del Consiglio Superiore dei beni culturali e paesaggistici, organismo consultivo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.

### Guido Travaini

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Laurea in Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Milano
- Specializzazione in Criminologia Clinica presso Università degli Studi di Milano
- Dottore di Ricerca in Criminologia presso le Università di Bari e Trento
- Executive Coach presso Scuola Europea di Coaching di Madrid sede di Torino

#### ATTIVITA' PROFESSIONALE

- Cultore della materia presso la Cattedra di Criminologia e Psicopatologia Forense diretta dal Prof. Gian Luigi Ponti dal 1993 al 1997.
- Da 1998 al 2000 Ricercatore interno presso Transcrime - Gruppo di ricerca sulla criminalità transnazionale dell'Università di Trento diretto dal Prof. Ernesto Ugo Savona
- Dal 2000 al 2005 è docente presso la Scuola di Specializzazione in Criminologia Clinica diretta dalla Prof.ssa Isabella Merzagora.

#### ATTUALMENTE

- Docente di Vittimologia presso la Scuola di Specialità di Medicina Legale dell'Università degli Studi di Milano diretta dal Prof. Riccardo Zoia
- Docente di Criminologia Generale presso il Corso di Perfezionamento in Criminologia dell'Università di Milano diretto dalla Prof.ssa Isabella Merzagora
- Docente di Criminologia presso il Corso di Perfezionamento in Psicopatologia Forense dell'Università di Milano diretto dalla Prof.ssa Isabella Merzagora
- Docente di Criminologia presso l'Università Vita e Salute San Raffaele, Facoltà di Medicina e Chirurgia, Master in Psicopatologia Forense e Criminologia Clinica
- Docente presso i Corsi di perfezionamento in Psicologia Giuridica e Penitenziaria della Facoltà di Psicologia dell'Università di Urbino nonché del Master di Criminologia dell'Università di Messina.
- Coordinatore dell'area criminologica del Master in Psicopatologia Forense e Criminologia Clinica dell'Università Vita e Salute San Raffaele di Milano.

#### PUBBLICAZIONI

E' autore di due monografie:

- Paura e Criminalità; dalla ricerca all'intervento, Franco Angeli, 2002 (G. Travaini)
- Medico e Giustizia, Raffaello Cortina Editore, 2010 (A. Gentilomo, G. Travaini, L. D'auria)

E' autore di 60 pubblicazioni su riviste e volumi nazionali e internazionali.

#### AFFILIAZIONI ACCADEMICHE

- Socio ordinario della Società Italiana di Criminologia
- Componente della Commissione scientifica della Società Italiana di Criminologia
- Socio Ordinario della Società Europea di Criminologia

## IL PROGRAMMA

### Week End (dal venerdì alla domenica)

#### Venerdì

- Check In al Castello di Darany
- Cena di presentazione

#### Sabato

- Pick Up dal Castello di Darany all'Hotel Meridiana per la prima colazione
- Dalle 10.00 alle 13.00: Corso
- Pranzo
- Esperienza sportiva dedicata
- Tavola rotonda a cena anche con Darany Benedetta Melzi e un patrocinatore d'eccezione

#### Domenica

- Pick Up dal Castello di Darany all'Hotel Meridiana per la prima colazione
- Dalle 10.00 alle 13.00: Corso
- Pranzo
- Pomeriggio benessere
- Check Out

**Il Castello di Darany**  
**Frazione Gratillon 7- Saint Nicolas (Ao)**

GP Events & Luxury Services SA - via Giacometti, 1 | cp-6900 Lugano (Svizzera) - P.iva: CHE-383142596  
[www.ilcastellodidarany.com](http://www.ilcastellodidarany.com)



*Per informazioni*

E-mai: [info@ilcastellodidarany.com](mailto:info@ilcastellodidarany.com)

Telefono Mobile: +39 339 7633391

[www.ilcastellodidarany.com](http://www.ilcastellodidarany.com)

---



GP Luxury Events & Services SA

Via Giacometti 1, 6900, Lugano, Switzerland

[www.gp-lux.eu](http://www.gp-lux.eu)

Mobile (CH): +41 (0) 766802878 - Mobile (ITA): +39 348 2651286

---



Casa Figaro di Alessandro Figaro

Via Vittorio Emanuele, 40 - 55034 Gorfigliano (Lucca)

[info@casafigaro.com](mailto:info@casafigaro.com) - Tel 3475708069